Troisième

QUINTETTO

pour

deux Violons,

deux Altos et Violoncelle

composé

par

LOUIS SPOHR

Propriété de l'Editeur

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

Allegro. (Metr. de Mälzel ♩= 108.)

QUINTETTO.






cres.
f
dim.
p
pp
cres.
di mi nu en do
dol.
cres.
cres.
dim.
p


cres.
p
pp
poco a poco cres cen do
f
p
cres.
8va
loco
dim.
p
pp


cres.
dim.
cres _ _ _ _ _ cen_do
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
dim.


dol.
cres.
dim.
cres.
cres.
cres.
cres.
dim.
cres.
dim.
morendo


Allegretto. (♩. 88.)
RONDO.
pp
cres.
f
dim.
p
pp
p
pp
cres.
f
dim.
p
pp
morendo
cres.
f
di - mi - nu - en - do


cres.
f
dim.
p
dim.
pp
tr
cres.
dim.
p
pp
tr
p
pp
poco a poco cres.
f
tr


cres
dim.
cres.
dim.
Scherzo.
(𝅗𝅥. = 84.)
dim.
cres.
dim.
cres.


Adagio.
(𝅘𝅥𝅮 = 76)
cres.
dim.
poussé
cres.
dim.
cres.
cres.
dim.
cres.
poussé
cres.
dim.
dim.
cres.


cres - - - - cen - - - - - - do - - - f
di - - - mi - - - - - nu - - - en - - - - do - - - - - cres - -
fz fz dim. p
fz fz p
cres. - - - - - - - - f
dim. p
pp
cres - - - - - - - - - - - - - - - f
Coda.
f


fz fz dim. p
cres - - - - - - -
cen - - - - - - do - - - - f
di - - - - - - mi - - - -
nu - - - - en - - - - - do - - - - - - cres - - - - - - - - - -
f fz fz dim. p
fz fz p
cres - - - - - - - - f
dim. p


Trio.
cres
cen
do
dim.
dol.
cres.
pousse


cres.
pousse
dim.
cres
cen



Troisième

QUINTETTO

pour

deux Violons,

deux Altos et Violoncelle

composé

par

LOUIS SPOHR

Propriété de l'Editeur.

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

Allegro.

L.Spohr. Op.69.

QUINTETTO.






arco
cres - - - cen - - - do
dim.
dim.
cres.
cres.
cres.
cres.
cres
dim.
morendo
cres.
dim.


cres.
dim.
cres.
dim.
cres
dim.


cres.
dim.
cres.
cres.
dim.


Allegretto.
RONDO.
cres.
dim.
cres
cen do
dim.
morendo
cres
pizz.
dimi nu endo


Adagio.
cres.
dim.
fz
poco a poco


poco a poco cres- - - - - - - cen- - - - - - - do - - - - -
cres.
dim.


Scherzo.
dim.
cres.
dim.
cres
cen do
mf
dim.
cres.


dim.
cres.
Trio.
cres.
dim.
cres
cres.
cres.
dim.
pizz.
cres.
arco
D.C. il Scherzo poi la Coda
Coda.

Troisième

QUINTETTO

pour

deux Violons,

deux Altos et Violoncelle

composé

par

LOUIS SPOHR

Propriété de l'Éditeur

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

Allegro.

L. Spohr. Op. 69.

QUINTETTO.





FINE.


dim.
morendo
cres cen do
dim.
cres
pizz.
dim.
arco
cres con do
dim.
cres
dim.


cres.
poco a poco cres cen do
cres
dim.






Adagio.
dim.
cres.
dim.
cres
cres
dim.
cres.
cres.
dim.
dim.
dim.
cres
dim.
Allegretto.
RONDO.
cres.
dim.


cres.
dim.
cres.
poco a poco cres
cres.
dim.
dim.
dim.


Scherzo.


Trio.
D.C. il Scherzo e poi la Coda.
Coda.



Troisième QUINTETTO

pour

deux Violons,

deux Altos et Violoncelle

composé

par

LOUIS SPOHR

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

QUINTETTO.

L. Spohr. Op. 69.






pizz.
di minu endo
arco
cres cen do
di mi nu en do
cres.
dim.
cres.
cres.
cres.
cres.
dim.
cres cen
do
dim.
morendo


poco a poco cres.
cen do
cres
dim.
cres.
dim.
cres
cen do
dim.


pp
fz
p
pp
cres.
f
f
dim.
p
dim.
pp
p
cres.
pizz.
arco
f
f
p
dim.
pp

RONDO.


Allegretto.
pp
cres.
f
dim.
p
pp
p
pp
cres
cen
do
f
dim.
p
pp
morendo
cres.
f


Adagio.
cres.
dim.
cres.
dim.
A
cres.
dim.
cres.
dim.
B
cres.
dim.
dim.
cres
dim.


cres.
poco a poco cres
cen
do
cres.
dim.
dim.


Scherzo.
dim.
cres
cres.


cres
dim.
cres.
Trio.
D. C. il Scherzo
e poi la Coda.
Coda.



Troisième QUINTETTO

pour

deux Violons, deux Altos et Violoncelle

composé

par

LOUIS SPOHR

Propriété de l'Editeur.

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.

L. Spohr. Op. 69.

Allegro.

QUINTETTO.






pizz.
arco
cres.
cres.
cres.
dim.
cres.
cen
do
dim.
morendo
pizz.
arco
dim.
cres
dim.
cres.


cres.
poco a poco cres.
cen
sopra una Corda
do
cres.
dim.
pizz.


pizz.
arco
cres.
dim.
pp
cen
do
dim.
p
pp
pizz.
arco
fz
cres.
dim.
pp
f
dim.
p
dim.
pp
tr
p
cres.
f
pizz.
arco
pizz.
arco
p
dim.
pp
cres.
dim.
p
pizz.


Allegretto.
Rondo.
pp
cres.
f
dim.
pp
p
pizz.
arco
dim.
cres
cen
do
f
dim.
p
pp
morendo
cres.
f
pizz.
dim.
arco
p
cres.
f
dimi
nu
en
do
pp
cres.
dim.
p


Adagio.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
dim.
cres.
cres.
dim.


arco
cres.
poco a poco
cres. cen do
cres.
dim.
dim.
dim.


Scherzo.
fz
dim.
p
cres
cen
do
pizz.
arco
f
pp
cres.


pizz.
arco
cres.
Trio.
arco cres.
cres___cen___do
dim.
Coda.
D.C. il Scherzo
e poi la Coda

Troisième

QUINTETTO

pour

deux Violons,

deux Altos et Violoncëlle

composé

par

LOUIS SPOHR

Propriété de l'Editeur.

Oeuv. 69. Rthlr. 2. 16 Gr.

LEIPZIG

au Bureau de Musique de C. F. Peters.